

Restauration par technique de stratification simplifiée

Réalisation d'un traitement esthétique au moyen d'un composite de nouvelle génération nanohybride.

L'apport des techniques adhésives par restauration en composite permet une restauration *a minima* et conservatrice des tissus dentaires. Les nouvelles générations de composites permettent l'amélioration des critères de résistance mécanique notamment par l'apparition des résines composites nano-chargees ayant une capacité accrue de résistance à la traction, usure et compression.

EXAMEN CLINIQUE INITIAL ET PLAN DE TRAITEMENT

Le cas présenté est celui d'une jeune femme âgée de 20 ans ayant un risque carieux élevé nécessitant de nombreux soins conservateurs, notamment dans le secteur antérieur esthétique. Des signes de récurrence de lésion carieuse sont présents sous d'anciennes restaurations en composite due à leur perte d'étanchéité importante. Au vu du préjudice esthétique subi et des atteintes carieuses observées, une technique de stratification esthétique simplifiée est donc indiquée afin de restaurer les tissus atteints et de réaliser une intégration esthétique des soins effectués. Un traitement par restaurations adhésives en céramique collées pourra être effectué dans un deuxième temps, après abaissement du risque carieux de la patiente, augmentant encore le résultat esthétique et la pérennité des restaurations.

MATÉRIEL ET MÉTHODE

On effectue au préalable une analyse esthétique du sourire du patient afin d'intégrer au mieux les futures restaurations ainsi que la prise de teinte et des éléments de caractérisations. Pour réaliser cette technique de stratification esthétique simplifiée en composite, on utilise un composite nanohybride de dernière génération (*Harmonize Kerr*) ayant

des propriétés optiques et donc esthétiques accrues par la composition en nanoparticules associées à une grande résistance mécanique grâce à la charge élevée composée de zircone et de silice colloïdale. La pose de la digue est primordiale afin de réaliser un collage dans de bonnes conditions à l'abri de l'humidité de la sphère buccale. On effectue la dépose des anciennes restaurations sous champ opératoire permettant un confort visuel de l'opérateur et une meilleure insertion de la digue en intra-sulculaire guidée par les faces dentaires encore intégrées. Après nettoyage et ablation des lésions carieuses récidivantes par une fraise boule tungstène, on réalise des ligatures à l'aide de fil dentaire afin de bien éverser la digue vers la face intra-sulculaire. Un sablage des éléments dentaires est recommandé afin de nettoyer parfaitement la surface avant mordantage différencié de l'émail et de la dentine dans le cas d'utilisation d'un adhésif de type MR3 (*mordantage, rinçage, primer et adhésif dans deux flacons différents*) par exemple l'*Optibond FL* de Kerr ou sans mordantage préalable dans le cas de l'utilisation d'un adhésif de type SAM 2 ou universel comprenant le *etching* dans le flacon de *primer (XTR Kerr)*. La pose de *strips* transparents permet d'isoler les différents éléments dentaires lors de la pose et de la photopolymérisation de l'adhésif.

On effectue ensuite dent par dent la stratification bi-masse en utilisant tout d'abord une masse dentine d'une nuance plus foncée que la teinte prise avant la pose du champ opératoire. Dans le cas présent une teinte A3 fut choisie pour la reconstruction de la partie dentinaire afin de masquer en arrière-plan la cavité buccale, évitant un aspect grisâtre de la restauration. Puis on termine par l'apposition, également lobe par lobe, de la masse émail afin



Fig.1 : Vue frontale, secteur incisif maxillaire, digue posée.



Fig.2 : Dépose des anciennes restaurations en composite.



Fig.3 : Gel etching et strip transparent (Kerr).



Fig.4 : Vue après mordantage.



Fig.5 : Optibond XTR.



Fig.6 : Application du primer sur la dentine.



Fig.7 : Application de l'adhésif XTR sur microbrush.



Fig.8 : Stratification masse dentine A3 Harmonize.



Fig.9 : Finition de l'aposition des masses dentine de composite Harmonize.



Fig.10 : Application masse émail A2 Harmonize.



Fig.11 : Ablation de la digue et première finition.



Fig.12 : Vue frontale après le polissage du composite et le passage de pâtes diamantées 3 microns et 1 micron.

d'éviter au maximum les contraintes de polymérisation par le facteur C. On choisit alors une teinte identique pour la masse émail que la teinte observée avant restauration. On effectue un polissage de la restauration par des disques abrasifs *Opti1Step* (Kerr) avant de finir le polissage à l'aide de pâtes diamantées à 3 puis 1 μ (*Enamel plus shiny/Micerium*) associées à un disque doux type peau de chamois (*Enhance polishing Cups/Dentsply*). On

dépose alors le champ opératoire ayant permis l'isolement lors de la stratification et une finition des formes et débords est encore réalisée avant le polissage terminal et le passage de *strips* abrasifs diamantés de différentes granulométries.

CONCLUSION

Les nouvelles générations de composite nanohybride, tel que *Harmonize* de Kerr, permettent l'obtention d'un résultat

clinique esthétique et de reconstruction pleinement satisfaisant alliant résistance, de par leurs nano-charges, et esthétique grâce à leurs propriétés optiques améliorées, associées à un très fort niveau de brillance. La mise en œuvre et la manipulation grâce à sa consistance ne collant pas à la spatule permet une stratification facile, aisée pour l'opérateur et précise, évitant la nécessité de chauffer le composite pour permettre son modelage. ↻

Kerr

Tél. : 01 48 90 77 77
@ : infofrance@kerrhawe.com
3w : kerrdental.com/fr-fr

Avec l'aimable collaboration du Dr Raphaël Boudas, chirurgien-dentiste spécialisé en esthétique du sourire (Vendenheim).

